# ANEXA NR. 8

la Metodologie

## PROBA PRACTICĂ PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR VACANTE/REZERVATE

**DIN PALATELE ŞI CLUBURILE COPIILOR**

Proba practică la palate şi cluburi ale copiilor şi elevilor se desfăşoară după cum urmează:

1. PROFILUL TEHNICO - APLICATIV ŞI ŞTIINŢIFIC

A. TEORETIC

* Prezentarea ofertei didactice (programă şi activităţi extra-cerc) a cercului (catedrei) pentru care candidează……………………………………………………………………………...………......………….…......…1 p.
* Elaborarea unui proiect didactic pentru o anumită temă din domeniul cercului………………….……………….................1 p.
* Proiectarea unei competiţii/concurs la nivel local/judeţean/naţional/internaţional pentru disciplina/catedra pentru care candidează…………………………………………………………………………………………….…………..........1 p.
* Prezentarea portofoliului personal care să ateste experienţa în domeniul educaţiei nonformale……………….................…1 p.

B. PRACTIC

* Operarea cu computerul şi utilizarea serviciilor internet…………………………………………………..….....…..1 p.
* Elaborarea unei schiţe şi construirea unui subansamblu pentru un anumit aparat/model în domeniul cercului………………………………………………………………………………………....…………........…...2 p.
* Operarea cu aparatură/programe pentru realizarea unui produs finit………………………………………….......…1 p.
* Acțiuni şi strategii proiectate pentru atragerea elevilor la cerc şi promovarea cercului/catedrei pentru care candidează....1 p.

Se acordă 1 p din oficiu.

*Notă: Candidaţii care optează pentru un post/catedră vacant/ă din palate şi cluburi ale copiilor şi elevilor, care necesită proba practică aferentă disciplinelor informatice, susţin proba practică potrivit anexei nr. 7.*

2. PROFILUL SPORTIV - TURISTIC

A. TEORETIC

* Prezentarea ofertei didactice (programă şi activităţi extra-cerc) a cercului (catedrei) pentru care candidează……...…….1 p.
* Elaborarea unui proiect didactic pentru o anumită temă din domeniul cercului…..…………………………….……1 p.
* Proiectarea unei competiţii/concurs la nivel local/judeţean/naţional/internaţional pentru disciplina/catedra pentru care candidează…………………………………………………………………………………………………………1 p.
* Prezentarea portofoliului personal care să ateste experienţa în domeniul educaţiei non-formale………….….…......….1 p.

B. PRACTIC

* Operarea cu computerul şi utilizarea serviciilor internet………………………………………………….……...…1 p.
* Probă de măiestrie în domeniul cercului………………………………………………………………..……....…2 p.
* Modalităţi de selecţie a copiilor/elevilor la activitatea de cerc şi de participare la competiţii ………………………......1 p.
* Operarea cu materialul didactic (echipament, dotări) în atingerea obiectivelor specifice cercului pentru care candidează, propuse spre realizare………………………………………………………………………………………...……...1 p.

Se acordă 1 p din oficiu.

3. CULTURAL - ARTISTIC

A. TEORETIC

* Prezentarea ofertei didactice (programă şi activităţi extra-cerc) a cercului (catedrei) pentru care candidează…….……1 p.
* Elaborarea unui proiect didactic pentru o anumită temă din domeniul cercului…………………..………...…..1 p.
* Proiectarea interdisciplinară a conţinutului unei activităţi de cerc prin metode interactive……………….……….…...1 p.
* Prezentarea portofoliului personal care să ateste experienţa în domeniul educaţiei non-formale ………….….…..…1 p.

B. PRACTIC

* Operarea cu computerul şi utilizarea serviciilor internet………………………………………….…………….….1 p.
* Probă de specialitate în profilul cercului (ex. recital instrumental/vocal/coregrafic\*, interpretare unui fragment, la prima vedere, dintr-o operă artistică, compoziţie plastică/arhitecturală\*, ambientală/design\*, cultură şi civilizaţie românească/străină, studii europene, comunicare şi jurnalism, tehnici/practici de iniţiere în arta teatrală/cinematografică\* etc.) …………....….2 p.
* Proiectarea unei competiţii/concurs la nivel local/judeţean/naţional/internaţional pentru disciplina/catedra pentru care candidează………………………………………………………………………………………….…………....…1 p.
* Acţiuni şi strategii proiectate pentru atragerea elevilor la cerc şi promovarea cercului/catedrei pentru care candidează………………………………………………………………………………………….…….……...….1p.

Se acordă 1 p din oficiu.

# \**Repertoriul muzical, coregrafic, probele de specialitate de compoziţie plastică/arhitecturală, ambientală/design şi de tehnici/practici de iniţiere în arta teatrală/cinematografică sunt identice cu cele stabilite pentru şcolile şi liceele de artă.*

*NOTĂ: Proba practică se evaluează prin note de la 10 la 1. Proba practică este evaluată de cei doi profesori examinatori care fac parte din comisie. Rezultatul probei practice se obţine ca medie a punctajelor acordate de fiecare profesor examinator.*